

# International DANCE Competition in Nakano, Tokyo 2024



リアル舞台なかのコンペ 2023  
シニア部門 第1位 板橋玲奈

アマチュアからプロまで  
ジャンルを超えた審査



リアル舞台なかのコンペ 2023  
高校生部門 第1位 近藤花音



リアル舞台なかのコンペ 2023  
創作部門 第1位  
しばたパフォーミングキッズ & 土田貴好

## 東京なかの国際ダンス コンペティション2024

なかの洋舞連盟主催

8月14日(水) 創作部門 予選  
シニア部門 予選  
15日(木) 小学校低学年部門 決選  
(含未就学) (予選はありません)  
小学校高学年部門 決選  
(予選はありません)  
16日(金) 中学生部門 決選  
(予選はありません)  
高校生部門 予選

なかのZERO 小ホール

29日(木) 創作部門 決選  
シニア部門 決選  
高校生部門 決選

なかのZERO 大ホール

- ・公開審査
- ・入場無料

©スタッフ・テス(株) 上野能孝



各部門とも、ジャンルを問わず「見る人に感動を与えることができるかどうか」という視点で、「技術」「個性」「芸術性」「ダンサーの輝き」などを総合的に審査します。

モダンダンス、バレエ、児童舞踊、コンテンポラリー、ストリート系ダンス、ジャズダンス、テーマパーク・ダンス、民俗舞踊等、舞踊の種類は問いません。

バレエはヴァリエーションのほか、古典全幕に含まれるアンサンブルの抜粋・縮小・改訂版、あるいは創作も歓迎します。

<b>部 門</b>	創作（年齢不問）	6分以内
	シニア（高校卒業年齢以上）	4分以内
	高校生（該当年齢含む）	3分以内
	中学生	3分以内
	小学校高学年（小4-6）	3分以内
	小学校低学年（未就学～小3）	3分以内

※群舞で年齢が部門をまたいでも参加可能です。人数が多い方の年齢部門にお申込みください。

**音 源** New 音源および所定の舞台進行図を、事前に送っていただきます。

**審査員** ゲスト審査員（有識者） なかの洋舞連盟審査員

**受付期間** 6月1日（土）～6月30日（日）  
定員になり次第、締め切ります。

**申込方法** なかの洋舞連盟ホームページ内「なかのコンペ2024申込フォーム」から申込みの上、審査料を振り込んでいただきます。

詳細はホームページをご覧ください  
検索 なかのダンスコンペ

## 表彰・賞

### 創作部門

- ◇なかの洋舞連盟賞  
第1位 賞金10万円  
第2位、第3位
- ◇センターフィールド賞

高校生部門	中学生部門
小学校高学年部門	小学校低学年部門(含未就学)

- ◇なかの洋舞連盟賞  
第1位 第2位 第3位
- ◇指導者賞 第1位、2位、3位の指導者に贈ります。
- ◇入賞
- ◇努力賞
- ◇センターフィールド賞

### シニア部門

- ◇なかの洋舞連盟賞  
第1位 賞金10万円  
第2位、第3位
- ◇入賞
- ◇センターフィールド賞

- 中野区長賞
- 現代舞踊協会賞
- チャコット賞
- 国際賞

- ヴィジュアル・プライズ  テクニカル・プライズ
- キッズ・プライズ  ホープ・プライズ

部門	創作	シニア	高校生	中学生	小学校高学年	小学校低学年
予選	8月14日 小ホール	8月14日 小ホール	8月16日 小ホール	—	—	—
	予選～決選の間に スタッフ打合せ日あり					
決選	8月29日 大ホール	8月29日 大ホール	8月29日 大ホール	8月16日 小ホール	8月15日 小ホール	8月15日 小ホール
審査料 (1作品あたり)	予選 35,000円 (人数不問) 決選 25,000円 (人数不問、照明費含む)	予選 23,000円 (1人増+5,000) 決選 15,000円 (人数不問)	予選 20,000円 (1人増+5,000円) 決選 15,000円 (人数不問)	決選 20,000円 (1人増+5,000円)	決選 20,000円 (1人増+5,000円)	決選 20,000円 (1人増+5,000円)

### 問合せ なかの洋舞連盟

Tel 03-3916-4534

またはホームページ「お問合せフォーム」から  
<https://nakanodancecompetition.tokyo/>

### 主催 なかの洋舞連盟

後援 中野区 / (社福)中野区社会福祉協議会 /  
(株)ジェイコム東京 杉並・中野局 / (一社)現代舞踊協会 /  
(一社)全日本児童舞踊協会 / (公社)日本バレエ協会 /  
(公社)日本女子体育連盟(予定)

協力 チャコット(株) / (株)ビデオ / (有)エイフレイム

### なかのZERO案内図



# なかの セミナー・プレコンペティション 2024

今年から「セミコン」は2部門になります。  
踊ることが好きな方は「セミナーステージ部門」で舞台の上で踊りましょう  
コンペ・コンクールを目指している方は  
「プレコンペティション部門」で準備をしましょう

日 程 2024年6月22日(出)  
会 場 なかのZERO小ホール  
講 師 なかの洋舞連盟講師陣  
受講資格 未就学児～シニアまで、年齢、経験年数、舞踊の種類を  
問いません。  
作品は3～4分が目安で、最長6分まで。

## 内 容

- ・講師による「講評シート」をさしあげます。
- ・演技終了後はロビーで直接、講師よりアドバイスを受けられます。
- ・順位はありませんが、優秀な方には「奨励賞」をさしあげます。  
特に優秀な方には「なかのコンペ」創作部門・シニア部門・  
高校生部門へのエントリーを条件に、予選免除の「シード権」が  
与えられます。
- ・「なかのコンペ」に出場予定のない方の中から、コンペ出場レベルに  
達している方には、講師からの激励をこめて「ファイト賞」をさしあげます。
- ・**New** 音源および所定の舞台進行図を、事前に送っていただきます。

受講料 1作品 15,000円(年齢、人数を問わず。保険料込み)  
申込方法 なかの洋舞連盟ホームページ内「セミプレコン2024申込フォーム」  
から申込みの上、受講料を振り込んでいただきます。

受付期間 4月1日(月)～5月6日(月・祝)

主催・問合せ なかの洋舞連盟

Tel 03-3916-4534

またはホームページ「お問合せフォーム」から  
<https://nakanodancecompetition.tokyo/>

予告

第3回 なかのワークショップ MIRAIE 2024  
2024年10月～11月頃予定

詳細はホームページをご覧ください

検索